Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Колокольчик» сл. Большая Мартыновка (МБДОУ д/с «Колокольчик» сл. Б. Мартыновка)

.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Разновозрастной группы «Гномики»

(возрастная адресованность 1,5-7 лет)

программа рассчитана на один 2022– 2023 учебный год

Авторы: воспитатели Варяница Л.Е., Егорова Е.С.

сл.Большая Мартыновка

2022 год

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Колокольчик» сл.Большая Мартыновка (далее - Учреждение) используется комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Рабочая программа разновозрастной группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный государственный образовательный стандарт (далее - ФГОС) дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности ПО основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва с изменениями согласно Приказа Министерства образования и науки РФ от 21.01.2019 года №32);

-Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (далее – СП 2.4.3648-20), утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

-Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» (далее-СанПин 1.2.3685-21), утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2(Зарегистрировано в Минюсте России 29 января2021 г. регистрационный № 62296);

- Образовательная программа дошкольного образования Учреждения;

-Устав Учреждения;

-Положение о рабочей программе.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в подготовительной группе дошкольного возраста в условиях работы дошкольного учреждения по пятидневной рабочей недели с 7.00 до 17.00, то есть 10 часового режима пребывания ребёнка в детском саду с выходными днями: - субботой и воскресеньем. Программа строится на принципе личностно – ориентированного взаимодействия взрослого с детьми. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей подготовительной группы в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: - социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа сформирована как

программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного
образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Цели реализации Программы развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы Эколого-культурный подход в личностно-ориентированном образовании: личностно ориентированное взаимодействие педагога и ребёнка; введение ребёнка как субъекта, признания его ценностью всего образовательного процесса. Образовательный процесс выступает развивающей эколого-культурной средой, которая понимается нами как синтезированная система ценностей (культурно-познавательных, гуманистических, нравственных, эстетических), отраженных в различных видах искусств, осваиваемых ребёнком в совместном взаимодействии со взрослыми в мире культуры, в мире собственной культуры «Я» и в деятельности. Содержание художественно-эстетической среды образовательного процесса отражает в себе общечеловеческие ценности. Деятельностный подход, позволяющий детям через участие в различных видах деятельности раскрыть свои природные задатки и способности, при этом ребёнок непассивно усваивает культурные нормы поведения и действия, а активно участвует в их построении, доводя до уровня поступка. Комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Образовательный процесс основывается на следующих принципах, которые учитываются в обучении и воспитании детей и в оформлении развивающей среды: Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Принцип интеграции содержания дошкольного образования понимается нами как состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса, ориентированный на объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с интеграцией детских деятельностей. Принцип вариативности – у детей формируется умение в простейших и сложных ситуациях делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил. Принцип мини-макса обеспечивает продвижение каждого ребенка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Принцип творчества ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой

деятельности. Принцип природ сообразности обеспечивает формирование поло ролевого поведения в детском сообществе и жизнедеятельности.
1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС.
1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Основные принципы дошкольного образования.
1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Учреждения с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей. Цели и задачи реализации программы «От рождения до школы».

Цель Программы:

накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи реализации Программы:

• охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

• развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

• формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

• формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

• развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

• воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

• объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей

(законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

• обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей разновозрастной группы (1,5-7 лет).

Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (2 – 3 года).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, рейдирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами- заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.
Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.
Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и иолом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.
Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
Психологическое развитие
Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения, предупреждать утомление.
Наряду с наглядно- действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления. Развивать восприятие, внимание, память детей.
Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем вместе со сверстниками.
Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
Развивать художественное восприятие детей, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей.
3хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению Соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои

силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.
К 4м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).
Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.
3-4хлетний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).
Социально-личностное развитие
К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Он активно заявляет о своем желании самому есть, одеваться. Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.
Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.
Познавательно-речевое развитие
Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в

совместную со взрослым познавательную деятельность.
Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне .Возможны дефекты звукопроизношения.
В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.
Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.
Художественно-эстетическое развитие
Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.
Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения.
Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Психолого - педагогическая характеристика особенностей развития детей (3-5 лет) дошкольного возраста.

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) средние антропологические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,3кг при росте 110,0 см, девочки весят 18,2 кг при росте 109,4 см.

Развитие моторики и становление двигательной активности.

У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Внимание детей приобретает более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение и овладевают умением выполнять в соответствии с образцом. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Психологическое развитие

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка со взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. В личностном общении ребенок занимает позицию ученика, отказываясь от партнерства. Главный мотив общения – познание окружающего физического мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания. В детской группе начинают выделяться лидеры, звезды. Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться или корректироваться взрослыми. Ребенок активно осваивает социальное пространство – применяет и проверяет предложенные взрослыми нормы общения.

Развивается сюжетно-ролевая игра- ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Она усложняется – действия с предметами отодвигаются на второй план и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин. Ребенок развивается активно в разных видах продуктивной деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация), он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4-5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память и основной ее механизм – связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные (обследовательские) и эмоциональные процессы. Восприятие становиться все более осмысленными. Наблюдается новый уровень сенсорного развития – совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение.

Продолжается активное освоение речи: значительно расширяется словарный запас, ребенок начинает употреблять разнообразные существительные и глаголы, называет местоположение предметов, характеризует эмоциональные состояния людей. Расширяется употребление предлогов, используются формы повелительного наклонения глаголов, предложения становятся сложносочиненными. Ребенок способен пересказать небольшую сказку, составить рассказ по картине, поддержать беседу, задать вопросы и правильно ответить на них. Совершенствуется диалоговая речь. В целом речь становится более выразительной, контекстной. При условии сформированности произношения родного языка и отсутствии логопедических проблем ребенку можно рекомендовать начинать освоение иностранного языка.

Наглядно- образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок на эмоциональном уровне способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально- приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам познавательное воображение становится настолько развитым, что ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации – воображаемыми. В этом возрасте ребенок активно фантазирует.

Внимание становиться произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить постепенно говорить в слух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально- значимых действий (игры –головоломки, решение проблемных ситуаций, загадки).

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Ребенку важна успешность и способность взрослого это оценить – тогда формируется позитивное оценивание себя, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. В среднем дошкольном возрасте происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности, причем у детей 5-го года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Психолого-педагогическая характеристика детей (**5-6 лет)**особенностей развития детей (5-6 лет) Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и

книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и

форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления , комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. Планируемые результаты освоения программы Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются на основе целевых ориентиров ФГОС ДО и основной программы, реализуемой в подготовительной группе по всем направлениям развития детей. Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям соответствуют задачам, представленным в каждом образовательном направлении стандарта.

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей разновозрастной группы **(6-7 лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то

ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В разновозрастной группе к школе завершается дошкольный возраст. Его

основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Целевые ориентиры в соответствие с ФГОС ДО	Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям
усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Понимает, что надо заботиться о младших, пожилых людях, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами. -Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме.
развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстникам	- Проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействия (пока с разной степенью успешности). Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнят. Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.
становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

	Объясняет правила игры сверстникам. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). - Одевается и раздевается самостоятельно, при незначительной помощи взрослого.
развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. - Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами.
формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут. - Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами.
формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Знает, какой хозяйственной деятельностью по дому занимаются взрослые (покупают вещи и продукты в магазине, готовят еду, моют посуду, стирают одежду и т.д.).
формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу

	за животными и растениями в уголке природы. Знает о труде людей родной земли (казак – земледелец, рыболов, виноградарь, огородник, скотовод). - Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами.
формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, - Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

	Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности. -Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным параметрам. - Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.
формирование познавательных действий, становление сознании	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи, Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. - Умеет различать и называть все цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый); различает и называет черный, серый, белый цвета; оттенки цветов (светло - зеленый, темно-зеленый, темно-красный, темно-синий).
формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,	Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей, домашний адрес и телефон. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.	Считает (отсчитывает) до 10 и дальше. Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Делит круг, квадрат на две и четыре равные части. Сравнивать целый предмет с его частями. Видоизменяет геометрические фигуры, составляет из малых форм большие. Ориентируется в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку). Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Определяет время по часам с точностью до 1 часа. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родной слободы, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает названия месяцев года, последовательность дней недели. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. - Умеет считать в пределах восьми, отчитывать восемь предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На котором месте справа(слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8. -Умеет узнавать и называть квадрат,

	прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. -Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними. - Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо); показывает правую, левую руки, называет части суток, устанавливает их последовательность
формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	Может рассказать о своей родной слободе, назвать улицу, на которой живет. Знает уклад жизни казака, тип казачьего жилища: землянки, курень. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. Знает символы Ростовской области - флаг, герб и гимн; символы Войска Донского -знамя, герб и гимн; заповеди казаков. Знает особенности внутреннего убранства казачьей кухни (стряпной), предметов кухонной утвари, разнообразие старинной казачьей кухни, праздничный стол, заготовка продуктов на зиму. - Может рассказать о себе и своих игрушках. - Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения). - Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Целевые ориентиры в соответствие с ФГОС ДО	Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям
владение речью как средством общения и культуры	Может участвовать в коллективном разговоре. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Пользуется словами, используемыми в обиходе казаков рукомойник, рушники, плетёные дорожки), предметы кухонной утвари, одежды и др. Имеет соответствующий возрасту словарный запас; Имеет соответствующий возрасту словарный запас; - Называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончания слов; образовывает формы глаголов. - понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними.
развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. - Имеет развитый фонематический слух, может подбирать слова с определенным звуком,

	выделяет первый звук в слове.
развитие речевого творчества	Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. - Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая.
знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литератур	Различает жанры литературных произведений; аргументирует свой ответ, объясняя, что прослушал сказку (рассказ, стихотворение). Называет любимые сказки и рассказы; может прочесть наизусть 1—2 любимых стихотворения, 2—3 считалки; вспомнить 2—3 загадки. Называет двух—трех авторов и двух—трех иллюстраторов детских книг. Может выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы. Знает имена писателей Донской земли - А.П. Чехов, М.А Шолохов,П.В.Лебеденко и их произведения. Знает и использует в речи казачьи пословицы, присказки. Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанные, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам. - Составляет небольшие рассказы по картине или их личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний; описание, повествование и некоторые компоненты рассуждений.
формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	
становление эстетического отношения к окружающему миру	
восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;	
стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, .кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного _ персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. - С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделки, простые сюжеты на тему окружающей жизни, худ. литературы, любимых мультфильмов. - В создаваемых образах передает доступными графическим, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет различными художественными техниками. - Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства.
Физическое развитие	
-приобретение опыта в следующих видах деятельности	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом

детей: двигательной, в том числе, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация .	основными движениями. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Умеет кататься на самокате и двухколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку -Умеет лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение и мягко приземляться - Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м, принимать правильное исходное положение во время метания мяча и различных предметов, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками не менее 5 раз - Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние не менее 55 см -Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых -Имеет элементарные знания о самом себе, получил некоторые представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.) - Знает , что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно характеризовать свое самочувствие; положительно относится к оздоровительным мероприятиям.

опыта формирования опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений. Может прыгать на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см); с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см); через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 6-12 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 20 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. - Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку -Умеет лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение и мягко приземляться - Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м, принимать правильное исходное положение во время метания мяча и различных предметов, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками не менее 5 раз - Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние не менее 55 см.
формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол. Имеет элементарные знания о самом себе, получил некоторые представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п

овладение подвижными играми с правилами	Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Играет в любимые игры донских казачат.
становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и	Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания о Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых - Знает , что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно характеризовать свое самочувствие; положительно относится к оздоровительным мероприятиям.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и

дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в Учреждении обеспечивается реализацией комплексной программой «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в Учреждении программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие.
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стёркина	Программа «Безопасность»	Санкт-Петербург «Детство – Пресс», 2015г
Т.И. Данилова	Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД.	«Детство-Пресс», 2015г.
Т.Ф.Саулина	Методическое пособие «Три сигнала светофора» ознакомление дошкольников с правилами дошкольного движения: для работы с детьми 3-7 ле	МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015г.
МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015г.	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»	Ростов-на-Дону2005г.
Н.В. Елжова	«Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края»	Волгодонск, 2006 г.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Программа «От рождения до школы»	М.: Мозаика – Синтез, 2015.
О.А. Соломенникова О.В.Дыбина 2015 О.А. Соломенникова О.В.Дыбина 2015	Экологическое воспитание в детском саду» Программа и метод. рекомендации . «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной гр. д/с. Конспекты занятий.	М.: Мозаика Синтез, 2015 г. М.: Мозаика – Синтез, 2015г.
О.В. Дыбина О.В. Дыбина О.В. Дыбина, Н.П. Рахманов	Программа и метод. рекомендации «Ребёнок и окружающий мир» «Занятия по ознакомлению с окр. миром в подготовительной гр. д/с. Конспекты занятий». «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников».	М.: Мозаика – Синтез, 2015г. М.: Мозаика – Синтез, 2015г. М.: ТЦ Сфера, 2010г.
Куцакова Л.В. Куцакова Л.В. Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе д/с». Конспекты занятий». «Конструирование и ручной труд» Программа и мет.рек. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» Для занятий с детьми 4-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2015г. 2015 М.: Мозаика-Синтез, 2015 г. 2015 М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Данилина Г.Н	Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. Дошкольнику – об истории и культуре	М.: ТЦ Сфера, 2007 г. М.: АРКТИ, 2003 г.

	России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 годы»	
Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина,	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона	Ростов-на-Дону, 2005г.
Н.В. Елжова	«Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края»	Волгодонск, 2006 г.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду». Программа.	Мозаика – Синтез, 2015г.
В.В. Гербова	«Занятия по развитию речи в подготовительной группе д/с. Планы занятий	Мозаика – Синтез, 2015г
Л.М.Шипицина, О.В. Защиринская	Программа «Азбука общения»	Детство-Пресс», 2010г

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие.

Н.Е.ВераксаТ.С.КомароваМ.А.Васильева Т.С.Комарова Программа «От рождения до школы» Программа «Изобразительная деятельность в детском саду».- Занятия по изодеятельности в подготовительной гр. д/с. Конспекты занятий». М.: Мозаика – Синтез, 2015. М.: Мозаика – Синтез, 2016г. М.: Мозаика – Синтез, 2016г. Тарасова К.В. Программа «Гармония» М., 2002г. Н.Ф.Сорокина Программа «ТеатрТворчество-Дети» М.: АРКИ, 2002.

одическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие» Автор Название Издательство, год издания Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в д/с. подготовительная группа. Конспекты занятий» М.: МозаикаСинтез Москва, 2016г.